

28. / 29. Januar 2017



Jugend musiziert

54. Regionalwettbewerb
Mecklenburg - Vorpommern
Region Nord



Für die Vorbereitung der Schüler auf den Regionalwettbewerb bedanken wir uns ganz herzlich bei folgenden Lehrerinnen und Lehrern:

Anatolie Avacumov, Sascha Blaue, Stephan Bordihn, Ronny Bruch, Natalia Chernogor, Prof. Silvio Dalla Torre, Astrid Daskiewitsch, Irina Deresch, Larissa Dragunowa, Kathrin Dutz, Olga Ende, Sabine Franz, Michael Goßmann, Kristin Guddath, Tamara Heßler, Jens Hoffmann, Prof. Stephan Imorde, Nuria Irueste, Annerose Kleiminger, Karsta Koch, Cornelia Krumm-Brzoska, Yvette Kulling, Ulrike Kunzmann, Eike Andreas Letzgos, Andreas Lindner, Verena Lorenz, Iskra Naumova, Mathias Nitschke, Olga Okonnek, Karl Petzschmann, Ingrid Pohl, Jacob Przemus, Sabine Reis, Lothar Reißeweber, André Schaier, Jan Schulte-Bunert, Gudrun Schulze, Konstanze Semrau, Sonja Steinhardt, Tobias Suffa, Ulrike Thiele, Liane Vierk, Sophia Warczak, Silja Wiebe, Nele Wiechert, Katharina Weyer-Spillmann, Prof. Günter Weidlich, Prof. Karl-Heinz Will, Norbert Wölz, Renate Zimmermann

Der Regionalausschuss von „Jugend musiziert“ bedankt sich herzlich für die finanzielle Förderung des Wettbewerbs durch:

- die Hansestadt Rostock
- den Landkreis Rostock
- den Landesmusikrat Mecklenburg-Vorpommern
- den Ostdeutschen Sparkassenverband

Geschäftsstelle und Organisationsbüro:

Regionalwettbewerb „Jugend musiziert“
Mecklenburg-Vorpommern, Region Nord
Konservatorium „Rudolf Wagner-Régeny“
Musikschule der Hansestadt Rostock
Wallstraße 1
18055 Rostock
Tel.: 0381 381- 2440
Fax: 0381 381- 2442
E-Mail: konservatorium@rostock.de
Internet: www.rostock.de/konservatorium

Öffnungszeiten an den Wertungstagen:

28. und 29.01.2017 von 8.00 bis 18.00 Uhr

Mitglieder des Regionalausschusses der Region Nord:

Edgar Sheridan-Braun, Vorsitzender des Regionalausschusses
Ulrike Bennöhr, Sabine Franz, Maria Paschen, Franziska Pfaff, Maria Pöppelreiter,
Sabine Tkaczick, Liane Vierk

Herausgeber:

„Jugend musiziert“, Regionalausschuss
Mecklenburg-Vorpommern, Region Nord

Redaktion:

Bad Doberan, Kreismusikschule „Friedrich von Flotow“,
Hansestadt Rostock,
Konservatorium „Rudolf Wagner-Régeny“



Programma



10.00 Uhr	Jan-Enno Max Sandmann	Klavier	Johann Baptist Vanhal (1739-1813) Sonatine F-Dur op. 41 Nr. 2 Andantino Allegretto Karin Groß (1959) Im Goldfischteich Dolce Manfred Schmitz (1939) Jugendalbum Simple Boogie Woogie II	3:00 1:30 1:30
10.10 Uhr	Veikko Sturm	Klavier	William Gillock (1917-1993) Little Suite in Baroque Style Song of the Troubador Johann Sebastian Bach (1685-1750) Musette BWV Anh. 126 William Gillock (1917-1993) Clowns Cornelius Gurlitt (1820-1901) Kleine Romanze op. 210 Nr. 15 Yoshinao Nakada (1923-2000) The Dance of Aborigines	1:00 1:30 0:30 1:45 1:15
10.20 Uhr	Wertungspause			

10.40 Uhr	Theresa Kozik	Klavier	Christian Petzold (1677-1733) Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach Menuett g-moll BWV Anh. 115 Robert Schumann (1810-1856) Album für die Jugend op. 68 Nr. 16 Erster Verlust Friedrich Kuhlau (1786-1832) Sonatine C-Dur op. 55 Nr. 1 (1) Allegro	2:00 2:00 3:05
10.50 Uhr	Amelie Boeck	Klavier	Anonym Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach Polonaise g-moll (Moderato) Sergej Ljapunow (1859-1924) Polyphones Stück fis-moll (Cantabile) Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonatine F-Dur WoO Anh. 5 (1) Allegro assai Dmitri Schostakowitsch (1906-1975) Tanz der Puppen Nr. 2 Gavotte	1:25 1:10 2:20 2:10
11.00 Uhr	Wertungspause			

11.30 Uhr	Nele Kepplin	Klavier	Muzio Clementi (1752-1832) Sonatine F-Dur op. 36 Nr. 4 (1) Con spirito Sergej Sergejewitsch Prokofjew (1891-1953) 2:50 Sur les prés la lune se proméne op. 65 Nr. 1 Johann Sebastian Bach (1685-1750) 2:00 Präludium c-moll BWV 999	4:00
11.40 Uhr	Rudolph Knorr	Klavier	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate G-Dur op. 79 (1) Presto alla tedesca (2) Andante (3) Vivace Aram Chatschaturjan (1903-1978) 2:00 Sonatine C-Dur (1959) (1) Allegro giocoso	8:00
11.50 Uhr	Sebastian Lima-Petrak	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Zwölf kleine Präludien und Fughetten Präludium F-Dur BWV 928 Theodor Kullak (1818-1882) 2:50 Kinderleben op. 81 Nr. 3 Großmutter erzählt eine schauerliche Geschichte Edvard Grieg (1843-1907) 2:00 Lyrische Stücke op. 71 Nr. 3 Kobold (Allegro molto) Dmitri Kabalewski (1904-1987) 1:10 30 Kinderstücke op. 27 Der Reiter (Allegro molto)	1:30
12.00 Uhr	Wertungspause			
13.00 Uhr	Tilman Löper	Klavier	Cornelius Gurlitt (1820-1901) 2:30 Walzer op. 101 Nr. 11 Muzio Clementi (1752-1832) 2:30 Sonatine F-Dur op. 36 Nr. 4 (2) Andante con espressione Cornelius Gurlitt (1820-1901) 1:40 Scherzo op. 62 Nr. 22 Christopher Norton (1953) 1:00 Galloping	
13.10 Uhr	Klara Piechulek	Klavier	Dmitri Kabalewski (1904-1987) 2:30 Leichte Variationen D-Dur op. 40 Nr. 1 Toccata Elmira Nasirowa (1928-2014) 3:20 Aserbajdschanische Stücke für Klavier Nr. 3 Jean-Baptiste Lully (1632-1687) 1:40 Gavotte	

13:20 Uhr	Benedikt Seemann	Klavier	Friedrich Kuhlau (1786-1832) Sonatine G-Dur op. 55 Nr. 2 Cantabile	2:00
			Johann Sebastian Bach (1685-1750) 12 kleine Präludien Präludium d-moll	1:05
			Béla Bartók (1881-1945) 10 leichte Stücke Ein Abend auf dem Lande	2:30
			Chilly Gonzales (1972) Reintroduction Etudes Oregano	2:00
13:30 Uhr	Wertungspause			
14:00 Uhr	Thalitha-Amalia Brosig	Klavier	César Franck (1822-1890) Klage einer Puppe	2:15
			Dmitri Kabalewski (1904-1987) 30 Klavierstücke für junge Spieler op. 27 Nr. 20 Clowns	0:35
			Johann Sebastian Bach (1685-1750) Invention Nr. 4 d-moll BWV 775	1:15
			Robert Schumann (1810-1856) Album für die Jugend op. 68 Wilder Reiter	0:30
			Dmitri Kabalewski (1904-1987) 30 Klavierstücke für junge Spieler op. 27 Nr. 20 Märchen	1:50
			Klement Slavicky (1910-1999) 12 kleine Etüden (3) Allegro vivo	0:40
14:10 Uhr	Magnus Leonard Gadinger	Klavier	Frédéric Chopin (1810-1849) Polonaise g-moll op. posth.	2:45
			Ludwig van Beethoven (1770-1827) 6 Epossaisen Es-Dur WoO 83	3:00
			Rodion Schtschedrin (1932) Humoreske Des-Dur Tempo moderato assai con buffo e elegante	2:30
14:20 Uhr	Lisa Görner	Klavier	Sergej Sergejewitsch Prokofjew (1891-1953) Musiques d'enfants op. 65 Nr. 1 Matin	2:45
			Friedrich Kuhlau (1786-1832) Sonatine C-Dur op. 20 Nr. 1 (1) Allegro	4:15
			Ljubomir Pipkov (1904-1974) Ländlicher Tanz op. 78 Nr. 6	1:30
14:30 Uhr	Wertungsende			

9.30 Uhr	Mattes Krüger	Klavier	<p>Tony Caramia (1950) Adventures in Jazz Piano I Busy fingers</p> <p>Ludwig van Beethoven (1770-1827) Allegretto c-moll</p> <p>Edvard Grieg (1843-1907) Lyrische Stücke op. 12 Nr. 3 Wächterlied (Molto Andante e semplice)</p> <p>Béla Bartók (1881-1945) For children Allegro non troppo</p>	1:50 4:50 2:45 1:00
9.45 Uhr	Thomas Eduard Küster	Klavier	<p>Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate c-moll op. 10 Nr. 1 (1) Allegro molto e con brio</p> <p>Frédéric Chopin (1810-1849) Nocturne b-moll op. 9 Nr. 1</p> <p>Johann Sebastian Bach (1685-1750) Fantasie c-moll BWV 906</p>	6:00 5:00 2:00
10.00 Uhr	Nicole Okonnek	Klavier	<p>Johann Sebastian Bach (1685-1750) Französische Suite Nr. IV Es-Dur BWV 815 Allemande Sarabande</p> <p>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Klaviersonate Nr. 11 A-Dur KV 331 Alla turca</p> <p>Fazil Say (1970) Ballade Nr. 2 Kumru</p>	5:30 3:50 3:00
10.15 Uhr	Wertungspause			
10.45 Uhr	Vincent Stenzel	Klavier	<p>Frédéric Chopin (1810-1849) Polonaise g-moll op. posth.</p> <p>Johann Sebastian Bach (1685-1750) Französische Suite d-moll BWV 812 Sarabande</p> <p>Claude Debussy (1862-1918) Doctor Gradus ad Parnassum</p>	3:40 3:45 3:30
11.00 Uhr	Sophia Beigang	Klavier	<p>Franz Schubert (1797-1828) Impromptu As-Dur op. 90 Nr. 2 Allegretto</p> <p>Dmitri Schostakowitsch (1906-1975) Fantastischer Tanz op. 5 Nr. 1</p> <p>Frédéric Chopin (1810-1849) Nocturne Es-Dur op. 9 Nr. 2</p>	6:00 1:00 5:00

11:15 Uhr	Carolina Marie Ender	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Invention Nr. 6 E-Dur BWV 777	4:45
			Arnold Schönberg (1874-1951) Sechs kleine Klavierstücke op. 19 Klavierstück II (Langsam)	1:15
			Frédéric Chopin (1810-1849) Valse cis-moll op. 64 Nr. 2 Tempo giusto	4:00
			Jörg Widmann (1973) Suite für Klavier „Zirkustänze“ (2) Boogie-Woogie	1:00

11:30 Uhr **Wertungspause**

Klavier

Sonntag, 29. Januar 2017
Haus der Musik, Wallstr. 1, Aula
Altersgruppe IV

12.00 Uhr	Sonja Trang Le Minh	Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate B-Dur KV 570 (2) Adagio (3) Allegretto	9:00
			Frédéric Chopin (1810-1849) Walzer e-moll Vivace	2:30
			Claude Debussy (1862-1918) Arabesque Nr. 1 E-Dur Andantino con moto	5:00
12.20 Uhr	Alina Basler	Klavier	Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) Lied ohne Worte g-moll op. 19 Nr. 6	3:40
			Antonin Dvorák (1841-1904) Auf der alten Burg op. 85 Nr. 3	5:00
			Philip Glass (1937) Knee play (1976) (4) Einstein on the beach	9:45
12.40 Uhr	Julia Thu Anh Nguyen	Klavier	Carl Czerny (1791-1857) Etüde H-Dur op. 821 Nr. 83 Andante con moto	1:00
			Johann Sebastian Bach (1685-1750) Präludium und Fuge c-moll BWV 847	4:00
			Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Fantasie d-moll KV 397 Andante-Adagio-Allegretto	6:00
			Peter Tschaikowsky (1840-1893) Valse sentimentale op. 51 Nr. 6 Tempo di Valse	4:30

13.00 Uhr **Wertungspause**

14:00 Uhr	Philipp Thönes	Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) 13:30 Sonate für Klavier G-Dur KV 283 (1) Allegro (2) Andante (3) Presto Frédéric Chopin (1810-1849) 1:30 Etüde Ges-Dur op. 10 Nr. 5 Vivace Franz Liszt (1811-1886) 5:00 Rhapsodie hongroise Nr. 11 Lento a capriccio
14:20 Uhr	Mia Morgane Arand	Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) 4:10 Sonate D-Dur KV 311 (1) Allegro con spirito Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) 7:30 Rondo capriccioso e-moll op. 14 Andante-Presto Francis Poulenc (1899-1963) 3:50 Drei Novelletten (3) Andantino tranquillo
14:40 Uhr	Anne Linh Le Thi	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) 3:30 Fantasie c-moll BWV 906 Frédéric Chopin (1810-1849) 5:00 Walzer a-moll op. 34 Nr. 2 Lento Frédéric Chopin (1810-1849) 2:30 Walzer Des-Dur op. 64 Nr. 1 Molto vivace Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) 7:30 Rondo capriccioso e-moll op. 14 Andante-Presto

15:00 Uhr **Wertungspause**

Sonntag, 29. Januar 2017
Haus der Musik, Wallstr. 1, Aula
Altersgruppe V

15.30Uhr	Hai Thao My Nguyen	Klavier	Ludwig van Beethoven (1770-1827) 13:30 Sonate op. 27 Nr. 2 cis-moll (Mondscheinsonate) (1) Adagio sostenuto (2) Allegretto (3) Presto agitato Franz Liszt (1811-1886) 5:00 Six Grandes études de Paganini gis-moll (3) La Campanella
----------	---------------------------	---------	---

15:50 Uhr	Oksana Goretska	Klavier	Domenico Scarlatti (1685-1757) Sonate A-Dur K 212 Allegro	2:00
			Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate F-Dur op. 10 Nr. 2 (1) Allegro (2) Allegretto (3) Presto	11:00
			Sergej Rachmaninoff (1873-1943) Étude-tableau C-Dur op. 33 Nr. 2 Allegro	2:00
			Sergej Rachmaninoff (1873-1943) Étude-tableau d-moll op. 33 Nr. 4 Moderato	2:00
			Alberto Ginastera (1916-1983) Sonate Nr.1 a-moll op. 22 (4) Ruvido ed ostinato	3:00
16:10 Uhr	Jette Maja Machner	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Präludium und Fuge c-moll BWV 847	3:10
			Johannes Brahms (1833-1897) Edward-Ballade op. 10 Nr. 1 d-moll	5:00
			Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate c-moll KV 457 (1) Allegro molto	8:50
16:30 Uhr	Wertungspause			

Klavier

Sonntag, 29. Januar 2017
Haus der Musik, Wallstr. 1, Aula
Altersgruppe VI

17:00 Uhr	Laura Laß	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Präludium und Fuge c-moll BWV 855	3:50
			Max Reger (1873-1916) Träume am Kamin op. 143 Nr. 3	3:00
			Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate Es-Dur op. 7 (1) Molto Allegro e con brio	9:00
17:20 Uhr	Wertungsende			

Harfe

Sonntag, 29. Januar 2017
Haus der Musik, Wallstr. 1, Raum 407
Altersgruppe IA

10.00 Uhr	Johanna Lorenz	Harfe	Louis-Claude Daquin (1694-1772) Rigaudon	0:50
			Jane Weidensaul (1945-2003) Barn Dance Memory	1:00
			Bernard Andrés (1941) Charades II	1:40
			David Watkins (1938) Prelude	1:00
10.10 Uhr	Wertungspause		Dmitri Stepanovitsch Bortnianski (1751-1825) Kol slaven	1:30

Harfe

Sonntag, 29. Januar 2017
Haus der Musik, Wallstr. 1, Raum 407
Altersgruppe IB

10.20 Uhr	Gerda Sens	Harfe	Alfredo Rolando Ortiz (1946) Canto del pilon	1:45
			Johannes Brahms (1833-1897) Lullaby	1:45
			Dmitri Stepanovitsch Bortnianski (1751-1825) Kol slaven	1:00
			Robert Nicholas Charles Bochsa (1789-1856) Mouvement de valse	1:00
			Volklied Wenn ich ein Vöglein wär (Arr. Brigitte Langnickel-Köhler)	1:00
10.30 Uhr	Luisa Swinarski	Harfe	Alfredo Rolando Ortiz (1946) Zamba for a rainy day	1:10
			Robert Nicholas Charles Bochsa (1789-1856) Allegretto	1:00
			Jean-Jacques Rousseau (1713-1778) Menuet	1:00
			Anonym Hänsel und Gretel	1:10
			Dominig Bouchaud (1957) Le sourire de Julia	1:50
			Volklied Schneeflöckchen, Weißröckchen	1:00
10.40 Uhr	Wertungspause			

Harfe

Sonntag, 29. Januar 2017
Haus der Musik, Wallstr. 1, Raum 407
Altersgruppe II

11:10 Uhr	Juliane Hammon	Harfe	Traditional Greensleeves	1:35
			Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate A-Dur	1:30
			Melody (edited by Linda Wood)	
			Alfredo Orlando Ortiz (1946) Paisaje	2:00
			Christoph Pampuch (1959) Blaue Diamanten	3:00
11:20 Uhr	Siegrun Rinne	Harfe	Petra Kruse (1968) Kim	1:00
			Christoph Pampuch (1959) Blaue Diamanten	2:00
			Ruth Inglefield (1924) Aus: Songs für Sonja	2:30
			Tanzende Finger	
			Volklied Zwischen Berg und tiefem tiefem Tal	2:00

11:30 Uhr	Lenja Silwedel	Harfe	Johann Pachebel (1653-1706) Canon in D	3:30
			Christoph Pampuch (1959) Rotenburg	3:00
			Petra Kruse (1968) Kim	2:25
11:40 Uhr	Wertungspause			
12:10 Uhr	Nuria Wellmer	Harfe	Muzio Clementi (1752-1832) Rondo de la sonatine op. 36 Nr. 1 Allegro vivace	1:40
			Anonym Yedid Nefesh	3:40
			Christoph Pampuch (1959) Roter Himmel - Blaue Wolken	1:35
12:20 Uhr	Meta Emilia Adolphi	Harfe	Wolfgang Amadeus Mozart Variationen über ein Thema (Bearb. Häusler) Thema Variation 2	3:30
			Alphonse Hasselmans (1845-1912) Petite Berceuse	2:00
			Christoph Pampuch (1959) Blaue Diamanten	2:30
12:30 Uhr	Mathilda Henriette Gauck	Harfe	Alfredo Rolando Ortiz (1946) Cumbia Deliciosa	1:15
			Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Glissandowalzer (Das Butterbrot)	1:25
			Ank van Vampen (1932-2010) Variations on a welsh carol Thema Variationen 1,2,3,6	2:20
			Christoph Pampuch (1959) Rotenburg	2:00
12:40 Uhr	Wertungspause			

Harfe

Sonntag, 29. Januar 2017
Haus der Musik, Wallstr. 1, Raum 407
Altersgruppe III

13:40 Uhr	Hanna Michaelis	Harfe	Bernard Andres (1941) Aus: Espices Vanille	4:00
			Klaus Badelt (1967) Fluch der Karibik He's a pirate	3:00
			Alphonse Hasselmans (1845-1912) Kleines Märchen	2:00
			Volkswiese Brian Boru Marsch (Arr. B. Kerscher)	3:00
			Christoph Pampuch (1959) Roter Himmel - Blaue Wolken	1:30

13:55 Uhr	Ester Pleban	Harfe	Karel Svoboda (1938-2007) Drei Haselnüse für Aschenbrödel	3:30
			Christoph Pampuch (1959) Fluß und Meer	1:50
			Samuel Pratt (1925-1985) Die kleine Fontäne	5:30
			Volkswiese Dunkeld Hermitage Bridge (Arr. C. Martin)	2:00

14:10 Uhr **Wertungspause**

Harfe

Sonntag, 29. Januar 2017
Haus der Musik, Wallstr. 1, Raum 407
Altersgruppe IV

14:30 Uhr	Lenneke Wolf	Harfe	Caros Salzedo (1885-1961) Chanson dans la nuit	5:40
			Johann Pachelbel (1653-1706) Canon in D	4:20
			Deborah Henson-Conant (1953) Nightingale	5:00

14:50 Uhr **Wertungsende**

Gitarre Pop

Sonnabend, 28. Januar 2017
Haus der Musik, Wallstr. 1, Raum 209
Altersgruppe III

13:00 Uhr	Thang Nguyen Huh	Gitarre (Pop)	Ben King (1938-2015) Stand by me	3:05
			Leonard Cohen (1934-2016) Hallelujah	3:35
			Paul McCartney (1942) Blackbird	3:45

13:15 Uhr **Wertungspause**

Gitarre Pop

Sonnabend, 28. Januar 2017
Haus der Musik, Wallstr. 1, Raum 209
Altersgruppe IV

13:25 Uhr	Fabian Hänsel	Gitarre (Pop)	Antonio Carlos Jobim (1927-1994) Wave	4:00
			Malcom Angus Young (1953) Thunderstruck	4:55
			Joe Satriani (1956-2015) Day at the beach	2:30
			Robben Ford (1951) Blues	4:25

13:45 Uhr **Wertungspause**

Gitarre Pop

Sonnabend, 28. Januar 2017
Haus der Musik, Wallstr. 1, Raum 209
Altersgruppe V

13:55 Uhr	Heiner Gizler	Gitarre (Pop)	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Tocatta und Fuge	3:15
			Steve Harris (1956) The Trooper	4:10
			Robben Ford (1951) Blues	4:25
			Joe Satriani (1956-2015) Midnight	2:40

14:15 Uhr **Wertungsende**

Gesang

Sonntag, 29. Januar 2017
Haus der Musik, Wallstr. 1, Raum 208
Altersgruppe II

12:00 Uhr	Benedikt Seemann	Gesang	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Lied des Marmottenbuben	1:15
			Robert Schumann (1810-1856) Marienwürmchen	1:30
			Volkslied Wohlan die Zeit ist kommen	1:30
			Georg Friedrich Händel (1685-1759) Ombra mai fu (Xerxes)	2:20
			Zoltán Kodály (1882-1967) Pucine	0:45

12:10 Uhr **Wertungspause**

Gesang

Sonntag, 29. Januar 2017
Haus der Musik, Wallstr. 1, Raum 208
Altersgruppe VI

12:20 Uhr	Juliane Stefan	Gesang	Volkslied Dat du min Leevsten büst	1:50
			Johann Brahms (1833-1897) Von ewiger Liebe op. 43 Moderato	4:35
			Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Le nozze di figaro KV 49 Nr. 2 Voi che sapete (Andante)	3:05
			Albert Lortzing (1801-1951) Waffenschmied Ariette der Irmentraut (Alegretto)	3:25
			Andrew Lloyd Webber (1948) Love never dies Romantic and rubato	4:30

12:40 Uhr **Wertungspause**

Gesang

Sonntag, 29. Januar 2017
Haus der Musik, Wallstr. 1, Raum 208
Altersgruppe VII

12:50 Uhr	Annika Hoffmann	Gesang	Antonio Vivaldi (1678-1741) Domine Deus, Rex coelestis RV 589	4:05
			Robert Schumann (1810-1856) Die Lotusblume op. 25 Nr. 7	1:45
			Herbert Hughes (1882-1937) Down by the sally gardens	2:00
			Jürgen Golle (1942) Ich möchte Leuchtturm sein	1:10
			Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Le nozze die Figaro KV 492	4:15
			Giunse alfin il momento - Deh vieni, non tardar, oh gioia bella	
			Giochino Rossini (1792-1868) La Danza	3:10
13:10 Uhr	Wertungsende			

Drum-Set

Pop

Sonnabend, 28. Januar 2017
Haus der Musik, Wallstr. 1, Orchesterprobephöhne VTR
Altersgruppe II

10:30 Uhr	Hannes Lange	Drumset	Charles Wilcoxon (1894-1978) Solo 83 (Bearbeitung)	4:00
			Jacob Przemus (1985) Groove Solo	3:00
			Jimi Hendrix (1942-1970) All along the watchtower (Playalong)	10:30
10:40 Uhr	Wertungspause			

Drum-Set

Pop

Sonnabend, 28. Januar 2017
Haus der Musik, Wallstr. 1, Orchesterprobephöhne VTR
Altersgruppe IV

10:50 Uhr	Hannes Machner	Drumset	Kurt Cobain (1967-1994) In Bloom	4:15
			Aaron Bland (20 J.) Notre Dame	5:00
			Hannes Machner (2002) Freie Improvisation	3:10
			Joseph Twenty one Pilots Tyler (1988) Ride	3:35
11:10 Uhr	Wertungspause			

Drum-Set

Pop

Sonnabend, 28. Januar 2017
Haus der Musik, Wallstr. 1, Orchesterprobephöhne VTR
Altersgruppe IV

11:20 Uhr	Jolane Kappes	Drumset	Steve Gadd (1945) Crazy Army (Bearbeitung)	6:00
			David Garibaldi (1946) Back in the day	5:00
			Jolana Kappes (2000) Solo	4:00
11:40 Uhr	Wertungsende			

10:00 Uhr	Markus Konradi Jaroslava Zhdanova Levke Fechner	Violine Violine Violine	Reinhard Keiser (1674-1739) Sonate für 3 Violinen D-Dur Adagio Peter Iljitsch Tschaikowsky (1840-1893) Drei Stücke aus „Kinderalbum“ D-Dur op. 39 Italienisches Lied Altfranzösisches Lied Neapolitanisches Lied Natalia Chernogor (1978) Ein wundervoller Tag in New York Beschwingt	2:25 4:15 2:15
10:10 Uhr	Talitha-Amalia Brosig Klara Piechulek	Violine Violine	Jean-Marie Leclair (1697-1764) Sechs Sonaten für 2 Violinen, Sonate I G-Dur (1) Allegro Jacques Férelol Mazas (1782-1849) Kleine Duette op. 38 Nr. 1 (2) Romanze F-Dur (Andante) Béla Bartók (1881-1945) 44 Duos für 2 Violinen (36) Duddelsack (Allegro molto)	3:40 2:30 1:00
10:20 Uhr	Charlotte Eckermann Charlotte Neumeyer Jördis Dobermann Bjane Names	Violine Violine Violine Violine	Melchior Franck (1580-1639) Festlicher Einzug Ruhig, kraftvoll Georg Philipp Telemann (1681-1767) Concerto für 4 Violinen D-Dur (2) Allegro Sheila Nelson (1936) Rich Man, Poor Man, Beggarman, Thief Fast Sheila Nelson (1936) Eeny, Meeny, Miney, Mo Bouncing along not too fast	3:15 3:15 0:45 0:45
10:30 Uhr	Wertungspause			

11:00 Uhr	Nelli Eitemüller Martha Buttler Enne Berlin	Violine Violine Violine	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Musik für 3 Violinen C-Dur KV 356 (1) Adagio Joseph Bodin de Boismortier (1689-1755) Sonate D-Dur op. VII Nr. 1 (1) Gravement (2) Allemande	3:45 5:00
-----------	--	-------------------------------	---	------------------

	Violine	Scott Joplin (1868-1917)	4:00	
	Violine	The Sycamore		
	Violine	Tempo de marcia		
		Anonym	1:30	
		Chosn Kalah Mazel Tov		
		Allegro		
11:20 Uhr	Luisa Victoria Fritzsche	Violine	Antonio Vivaldi (1678-1741)	3:30
	Leona Leytes	Violine	Sonate für 2 Violinen B-Dur RV 77	
			(3) Allegro	
			Charles Auguste de Bériot (1802-1870)	3:00
			Adagio Sostenuto für 2 Violinen G-Dur	
			Elias Davidsson (1941)	2:30
			Violinduette	
			Ragtime der Taucher	
			Tausend und eine Nacht	
			Béla Bartók (1881-1945)	2:15
			4 Duos für 2 Violinen	
			Siebenbürgisch (Allegro moderato)	
11:40 Uhr	Wertungspause			

Streicher - Ensemble
gleiche Instrumente

Sonntag, 29. Januar 2017
Haus der Musik, Wallstr. 1, Raum 209
Altersgruppe IV

12:30 Uhr	Luca Eisenblätter	Violoncello	Anonym	2:45
	Josh Elias Meister	Violoncello	Heth sold ein meiskeen garn om win	
	Paula Prudlo	Violoncello	Jules de Swert (1843-1891)	3:40
	Amelie Köhler	Violoncello	Elegie	
			Gerd Natschinski (1928)	3:15
			Pas de deux nostalgique	
			Eduard Pütz (1911-2000)	3:55
			Tango passionato	
12:50 Uhr	Wertungspause			

Streicher - Ensemble
gleiche Instrumente

Sonntag, 29. Januar 2017
Haus der Musik, Wallstr. 1, Raum 209
Altersgruppe V

13:00 Uhr	Clara Heilborn	Kontrabass	Stefan Boleslaw Poradowski (1902-1967)	3:45
	Hans Greve	Kontrabass	Trio op. 56	
	Quentin Fournet-Fayaz	Kontrabass	(3) Rondo-Finale	
			Thomas Lupo (1571-1627)	3:15
			Fantasia	
			Stefan Schäfer (1963)	9:30
			The Trout (Die Forelle)	
13:20 Uhr	Juliane Grümmer	Violine	Jean-Marie Leclair (1697-1764)	2:30
	Anne Elisabeth Vogler	Violine	Six Sonates a deux violons op. 3, Sonate II A-Dur	
			(1) Allegro	
			Reinhold Moritzewitsch Glière (1875-1956)	4:15
			Zwölf Duette für 2 Violinen op. 49 Nr. 1 g-moll	
			Andante	

Aleksey Igudesman (1973) 2:10
 Violin Duets „Klezmer and more“
 La Petite Valse (Moderato)
Aleksey Igudesman (1973) 2:35
 Violin Duets „Celtic and more“
 Morrison´s Jig

13:40 Uhr **Wertungsende**

Streicher - Ensemble
 gemischte Besetzung

Sonntag, 29. Januar 2017
 Haus der Musik, Wallstr. 1, Raum 209
 Altersgruppe V

14:30 Uhr **Martha Schiefelbein** Violine **Ignaz Pleyel (1757-1831)** 8:05
Elisabeth Arndt Viola Grand Duo für Violine und Viola C-Dur op. 69 Nr. 1
 Allegro spirituoso
Jean Sibelius (1865-1957) 5:55
 Duo für Violine und Viola C-Dur
 Comodo
 14:50 Uhr **David Konstantin Engel** Violoncello **Gioachino Antonio Rossini (1792-1868)** 9:30
Clara Heilborn Kontrabass Duetto
 (1) Allegro
 (2) Andante mosso
Heiner Frauendorf (1971) 7:15
 Saulocker (Nach einem süddeutschen Zwiefachen)

15:10 Uhr **Wertungsende**

Holzbläser - Ensemble

Sonnabend, 28. Januar 2017
 Haus der Musik, Wallstr. 1, Aula
 Altersgruppe IB

10:00 Uhr **Melika Röwe** Blockflöte **Viktor Fortin (1936)** 2:00
Greta Olschewski Blockflöte Fortin Pieces
 Cinderella tanzt Walzer
Georg Philipp Telemann (1681-1767) 1:00
 Menuett
Willem de Fesch (1687-1761) 2:00
 Hornpipe
Franz Müller-Busch (1963) 1:00
 Acht einseitige Stücke
 Die Uhr
 10:10 Uhr **Emilia Eickner** Querflöte **Helga Warner-Buhlmann (1961)** 2:05
Elisabeth Stein Querflöte Lisa und Jan unterwegs, Variationen über „Es klappert“
 (1) Vivace
 (2) Andante
 (3) Moderato
Victor Fortin (1936) 2:20
 Junge Katzen
Leslie Searle (1937) 1:30
 Just a minuet
 Moderately

Querflöte	Claude Arrieu (1903-1990)	1:05
Querflöte	Trois Dous Faciles pour 2 Flutes D-Dur (3) Moderato (1) Allegretto grazioso	

10:20 Uhr **Wertungspause**

Hochbläser-Ensemble

Sonnabend, 28. Januar 2017
Haus der Musik, Wallstr. 1, Aula
Altersgruppe II

10:40 Uhr	Lena Reetz Jette Last	Blockflöte Blockflöte	Willem de Fesch (1687-1761) Hornpipe G-Dur Heinrich Simrock (1754-1839) Duos op. 4 (1807) Kölsperger ou Walzer Alsacienne Suivè à l'Allemande Uwe Heger (1957) Tango Latino	3:00 4:00 2:00
-----------	--	--------------------------	---	----------------------

10:50 Uhr **Wertungspause**

Hochbläser-Ensemble

Sonnabend, 28. Januar 2017
Haus der Musik, Wallstr. 1, Aula
Altersgruppe III

11:00 Uhr	Lena Feine Charlotte Dethloff Leonie Schilling	Blockflöte Blockflöte Blockflöte	John Hilton (1599-1657) Preludio d-moll Joseph Bodin de Boismortier (1689-1755) Sonate 3 für drei Altblockflöten ohne Bass C-Dur op. 7 Lentement Gavotte Benjamin Britten (1913-1976) Alpine Suite (1) Arrival at Zermatt (2) Swiss Clock (Romance) (3) Nursery Slopes (5) Moto perpetuo (Down the piste) (6) Farewell to Zermatt	1:50 2:15 6:50
11:20	Marlene M. Schramm Nele Evert Ida Adolphi Mala Marie Liebert	Blockflöte Blockflöte Blockflöte Blockflöte	Glenn Shannon (1966) Jazzy Prelude William Byrd (1543-1623) Lord Willlobie's Welcome Home William Byrd (1543-1623) Sellenger's Round Irmtraud Geywitz (1965) Nashorntanz	2:30 2:20 3:50 2:00
11:40	Wertungspause			

Holzbläser-Ensemble

Sonnabend, 28. Januar 2017
Haus der Musik, Wallstr. 1, Aula
Altersgruppe IV

12:30 Uhr	Paula Gurgel Marius Fredrich Charlotte Wiechert Buo Tuan Tuan	Klarinette Klarinette	Gerald Sears Licorice Stick Suite Bounce for Licorice Sticks-Going Steady Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Mozart für alle Allegro Georg Friedrich Händel (1685-1759) Rinaldo Air (Adagio) Andre Waignein (1942) Pétite Recreation Jahn Topeit (1967) Angetanzt Grillentango	4:00 1:50 2:20 1:45 1:05
12:50 Uhr	Maike Pommerehne Charlotte Eulitz Pia-Milena Jörs	Blockflöte Blockflöte Blockflöte	Johann Mattheson (1681-1764) Sonata IV op.1Nr.3 (1) Prelude Marco Uccellini (1603-1680) Aria sopra la Bergamasca F-Dur Irmhild Beutler (1966) Tea for Three Tempo di valse Irmhild Beutler (1966) Uncle Kinck-Knack	3:30 5:30 3:30 4:00
13:10 Uhr	Adele Daskiewitsch Ellie Braatz Maja Alexandra Brock Katharina Abert	Blockflöte Blockflöte Blockflöte Blockflöte	Henry Purcell (1659-1695) A health to the nut Kanon B-Dur Werner Koch (1965) Modulation von B nach G Johann Sebastian Bach (1685-1750) Orchestersuite Nr. 3 G-Dur BWV 1068 Gavotte Georg Philipp Telemann (1681-1767) Concerto G-Dur (1) Largo e staccato (2) Vivace Agnes Dorwarth (1953) Der Hecht Melchior Franck (1580-1639) Tänze für vier Stimmen Pavana IX F-Dur	2:00 1:00 3:00 4:00 4:00 2:00
13:30 Uhr	Wertungspause			

14:00 Uhr	Karen Geisler Chioma S. Eyermann Meret Louisa Vogel	Querflöte Querflöte Querflöte	Joseph Bodin de Boismortier (1682-1765) Sonate e-moll op.VII (1) Moderement Friedrich Kuhlau (1786-1832) Trio g-moll op. 13 Nr. 2 (1814) (2) Allegro con moto László Zempléni (1947) Flötentrio (1) Allegro (2) Adagio (3) Vivace	1:30 4:40 7:00
14:20 Uhr	Johanna Haeker Paul Brückner Felicitas Holmok Julius Wiedewald	Saxophon Saxophon Saxophon Saxophon	Georg Friedrich Händel (1685-1759) Sonate Nr. 1 f-moll op.1 Nr. 8 HWV 366 (1) Adagio (2) Allegro (3) Adagio (4) Allegro Frank White Meacham (1856-1909) American Patrol Alla Marcia Elliot Anthony del Borgo (1938) Irish Suite Es-Dur (3) Quickly	 2:20 2:00
14:40 Uhr	Wertungspause			

Hochbläser-Ensemble

Sonnabend, 28. Januar 2017
Haus der Musik, Wallstr. 1, Aula
Altersgruppe V

15:00 Uhr	Miriam Erle Daniel Stieger Simon Stieger Tabea K. Gولاتowski	Klarinette Klarinette Klarinette Klarinette	Gioachino Antonio Rossini (1792-1868) Der Barbier von Sevilla Ouvertüre James Waterson Grand Quartet Andantino Astor Piazzolla (1921-1992) Histoire Du Tango Night-Club 1960	4:00 5:50 5:00
15:20 Uhr	Emily Güntzel Alexander Prill	Saxophon Saxophon	Christoph Enzel (1987) Duette Green Sane Marc Mellits (1966) Black for 2 Saxophones Georg Philipp Telemann (1681-1767) Duett für 2 Blockflöten TWV 40: 118 (1) Vivace (2) Adagio (3) Allegro	5:00 6:00
15:40 Uhr	Wertungsende			

Blechbläser-Ensemble

Sonntag, 29. Januar 2017
Haus der Musik, Wallstr. 1, Aula
Altersgruppe II

10:30 Uhr	Pepe Falkenberg Christian Dupke Fiene Lenike Arp Emilia Fritzsche	Trompete Trompete Horn Euphonium	Franz Kanefzky (1964) Cinderella Joseph Haydn (1732-1809) Andante Christopher Norton (1953) Jazz Quartett Intrada Chris Hazell (1948) Pops for Four Hallelujah Drive	2:20 1:25 1:00 2:05
10:40 Uhr	Wertungspause			

Blechbläser-Ensemble

Sonntag, 29. Januar 2017
Haus der Musik, Wallstr. 1, Orchesterprobebühne VTR
Altersgruppe III

10:50 Uhr	Caspar-Joel Evert Thaddeus Wolf Tilmann Stein Kaspar Janssen	Trompete Trompete Horn Posaune	Frigyes Hidas (1928-2007) Quartettino per ottoni B-Dur (1) Allegretto (2) Moderato (3) Andante (4) Allegro-Meno mosso-Allegro Michael Praetorius (1571-1621) Ballet Jean-Francois Michel (1957) Trois miniatures Andante comodo Lennie Niehaus (1929) Miniature Jazz Suite 1 Bebop and Ballad	5:15 1:10 2:30 2:50
11:10 Uhr	Wertungsende			

Akkordeon-Ensemble

Sonntag, 29. Januar 2017
Haus der Musik, Wallstr. 1, Raum 208
Altersgruppe IB

14:00 Uhr	Sybille Danilov Justin Mauer	Akkordeon M II Akkordeon M II	Richard Leveridge (1670-1758) A Favourite Minuet Siegfried Bethmann (1915-1993) Am Wolgastrand Hans Luck (1926) Sechs deutsche Tänze Nr. 1, 3, 5, 2	2:00 1:15 4:00
-----------	---	----------------------------------	--	--------------------------

Satz und Layout:

**NEW
DESIGN**
Werbung

Spaldingsplatz 5
18273 Güstrow
Tel. 03843 - 68 10 10
www.werbung-newdesign.de

Juroren:

Klavier AG I bis II

Vorsitz: Klaudia Hinke
Karl-Christian Engel
Olga Graewer
Sabine Tkaczick
Natalija Golikow

Klavier AG III bis VI

Vorsitz: Klaudia Hinke
Karl-Christian Engel
Sabine Tkaczick
Viola Große
Tamara Heßler

Harfe

Vorsitz: Ulrike Bennöhr
Verena Lorenz
Andreas Wehrenfennig

Gesang

Vorsitz: Sabine Franz
Christiane Blumeier-Braun
Susanne Wild

Bläser-Ensemble Blechbläser

Vorsitz: Sabine Franz
Steffi Cleemann
Hidehisa Edane

Bläser-Ensemble Holzbläser

Vorsitz: Maria Pöppelreiter
Ulrike Bennöhr
Leonore Bähr
Kristin Guddath
Anne Roedszus
Vincent Burkowitz

Streicher-Ensemble gleiche Instrumente und gemischte Besetzung

Vorsitz: Edgar Sherian-Braun
Claus Beigang
Dorle Bludau
Anja Kruse-Seemann
Henry Schwarzkopf

Gitarre (Pop)

Vorsitz: Franziska Pfaff
Klaus Hammer
Sebastian Mantei

Drum-Set (Pop)

Vorsitz: Franziska Pfaff
Paul Beu
Fabian Friedrich

Akkordeon-Kammermusik

Vorsitz: Sabine Franz
Yasmin Kellou
Alexander Müller

Ablaufplan und Inhaltsangaben

Sonnabend, 28.01.2017

Solowertung Drumset	Orchesterprobebühne Volkstheater Rostock	10.30 - 11.40 Uhr Seite 15
Solowertung Klavier AG I bis II	Raum 208	10.00 - 14.30 Uhr Seite 4 - 6
Solowertung Gitarre (Pop)	Raum 209 Christine Dohs-Saal	13.00 - 14.15 Uhr Seite 13 - 14
Ensemble-Wertung Bläser-Ensemble Holzbläser	Aula	10.00 - 15.40 Uhr Seite 18 - 21
Abschlussveranstaltung	Aula	18.00 Uhr

Sonntag, 29.01.2017

Ensemble-Wertung Bläser-Ensemble Blechbläser	Orchesterprobebühne Volkstheater Rostock	10.30 - 11.10 Uhr Seite 22
Solo-Wertung Gesang	Raum 208	12.00 - 13.10 Uhr Seite 14 - 15
Ensemble-Wertung Akkordeon	Raum 208	14.00 - 14.10 Uhr Seite 22
Ensemble-Wertung Streicher-Ensemble gleiche Instrumente gemischte Besetzung	Raum 209 Christine Dohs-Saal	10.00 - 13.40 Uhr Seite 16 - 18
	Raum 209 Christine Dohs-Saal	14.30 - 15.10 Uhr Seite 18
Solo-Wertung Harfe	Raum 407	10.00 - 14.50 Uhr Seite 10 - 13
Solowertung Klavier AG III bis VI	Aula	09.30 - 17.20 Uhr Seite 7 - 10
Abschlussveranstaltung	Aula	19.00 Uhr

Alle Wertungsspiele sind öffentlich und kostenfrei.