

Besucher- und Einnahmenstatistik

Rapportzeitraum vom 01.09.2013 bis zum 30.09.2013; Status: endgültig; Währung: EUR

Datum	Rapport	Karten ohne Betrag	Kauf-Karten	Besetzte Plätze	Belegung	Umsatz
01.09.2013	DER GRÜFFELO (1651)	0	40	40	100,00%	285,00
01.09.2013	ANATEVKA (1625)	99	357	456	85,88%	8.229,40
01.09.2013	ZUHAUSE (1656)	0	19	19	28,36%	232,50
04.09.2013	TSCHICK (1672)	2	192	194	97,49%	960,00
04.09.2013	ANATEVKA (1677)	10	290	300	56,18%	4.433,40
05.09.2013	DER GRÜFFELO (1652)	0	38	38	95,00%	152,00
06.09.2013	MISERY (1664)	2	43	45	66,18%	702,50
07.09.2013	1. PHILHARMONISCHES KONZERT (1	6	208	214	38,98%	3.876,00
07.09.2013	MISERY (1665)	2	17	19	27,94%	245,40
07.09.2013	HAVE A LOOK (1673)	6	19	25	12,56%	286,50
08.09.2013	1. PHILHARMONISCHES KONZERT (1	11	327	338	62,02%	6.487,50
09.09.2013	1. PHILHARMONISCHES KONZERT (1	17	324	341	62,11%	5.985,50
10.09.2013	SULTAN UND KOTZBROCKEN (1744)	3	4	7	17,50%	30,00
12.09.2013	SEHNSUCHT NACH SONNENBRAND	0	11	11	16,18%	171,00
13.09.2013	ANATEVKA (1678)	13	516	529	99,06%	9.246,55
13.09.2013	MISERY (1666)	2	45	47	69,12%	697,50
14.09.2013	NABUCCO (1675)	6	177	183	34,21%	3.307,10
14.09.2013	ZUHAUSE (1657)	1	66	67	100,00%	1.105,00
15.09.2013	ANATEVKA (1679)	11	519	530	100,00%	7.849,25
15.09.2013	DIE KLEINE MEERJUNGFRAU (1701)	7	183	190	95,00%	1.214,00
21.09.2013	BAROCKSAAL-KLASSIK (1689)	13	172	185	92,50%	2.487,10
21.09.2013	TILL EULENSPIEGEL (1626)	92	235	327	61,12%	4.132,00
21.09.2013	MISERY (1667)	0	40	40	58,82%	662,40
22.09.2013	NABUCCO (1676)	4	208	212	39,63%	3.355,00
22.09.2013	MISERY (1668)	0	11	11	16,18%	171,00
24.09.2013	SULTAN UND KOTZBROCKEN (1745)	0	29	29	72,50%	143,00
27.09.2013	TILL EULENSPIEGEL (1681)	2	51	53	9,91%	746,00
27.09.2013	WER HAT ANGST VOR VIRGINIA WO	40	94	134	71,28%	1.725,40
28.09.2013	ANATEVKA (1680)	10	521	531	99,62%	9.158,20
28.09.2013	ZUHAUSE (1658)	0	49	49	73,13%	774,00
29.09.2013	HEXE HILLARY GEHT IN DIE OPER**	16	24	40	100,00%	199,00
29.09.2013	MISERY (1663)	0	20	20	29,41%	258,70
29.09.2013	WER HAT ANGST VOR VIRGINIA WO	46	62	108	58,38%	938,10
Gesamt		421	4.911	5.332	62,78%	80.246,00

Besucher- und Einnahmenstatistik

Rapportzeitraum vom 01.10.2013 bis zum 31.10.2013; Status: endgültig, Währung: EUR

Datum	Rapport	Karten ohne Betrag	Kauf-Karten	Besetzte Plätze	Belegung	Umsatz
02.10.2013	TSCHICK (1719)	0	96	96	48,24%	483,50
02.10.2013	HEXE HILLARY GEHT IN DIE OPER (1	0	37	37	92,50%	148,00
02.10.2013	TSCHICK (1720)	2	197	199	100,00%	1.185,00
03.10.2013	ANATEVKA* (1712)	241	293	534	100,00%	6.021,00
03.10.2013	MISERY (1730)	1	31	32	47,06%	414,50
04.10.2013	MADAME BUTTERFLY-öffentliche Gen	0	44	44	44,00%	220,00
04.10.2013	ZUHAUSE (1732)	1	33	34	50,75%	487,00
05.10.2013	CHOREOGRAFIE - WETTBEWERB (17	2	118	120	80,00%	590,00
05.10.2013	ZUHAUSE (1731)	1	34	35	52,24%	545,50
06.10.2013	SULTAN UND KOTZBROCKEN (1749)	1	17	18	45,00%	115,00
06.10.2013	CHOREOGRAFIE - WETTBEWERB (17	0	138	138	92,00%	690,00
06.10.2013	MADAME BUTTERFLY (1627)	57	211	268	50,19%	4.523,90
08.10.2013	DER GRÜFFELO (1834)	0	22	22	55,00%	96,00
09.10.2013	DER GRÜFFELO (1544)	0	32	32	100,00%	96,00
09.10.2013	TILL EULENSPIEGEL (1682)	6	123	129	24,11%	1.496,10
09.10.2013	WER HAT ANGST VOR VIRGINIA WO	4	62	66	35,68%	567,50
10.10.2013	SULTAN UND KOTZBROCKEN (1750)	1	38	39	97,50%	166,00
10.10.2013	ZUHAUSE (1733)	0	30	30	44,78%	448,70
11.10.2013	MADAME BUTTERFLY (1714)	7	166	173	32,34%	3.188,75
11.10.2013	WER HAT ANGST VOR VIRGINIA WO	3	84	87	47,03%	962,70
11.10.2013	MISERY (1734)	0	22	22	32,35%	305,40
12.10.2013	2. PHILHARMONISCHES KONZERT (1	16	353	369	67,21%	7.468,50
12.10.2013	HAVE A LOOK* (1723)	28	90	118	59,30%	899,50
12.10.2013	Ein bisschen Sex muss sein (1738)	0	68	68	100,00%	816,00
13.10.2013	DER GRÜFFELO (1751)	0	40	40	100,00%	293,00
13.10.2013	Der geschenkte Gaul - Hildegard Kne (1	0	68	68	100,00%	816,00
13.10.2013	2. PHILHARMONISCHES KONZERT (1	20	422	442	81,10%	8.085,00
14.10.2013	2. PHILHARMONISCHES KONZERT (1	19	380	399	72,68%	7.274,50
16.10.2013	DER GRÜFFELO (1752)	0	39	39	97,50%	156,00
16.10.2013	Kasper Brand un dat ewig Läben (1757)	4	85	89	44,50%	1.265,00
17.10.2013	ANATEVKA (1715)	5	498	503	94,19%	8.025,00
18.10.2013	ZUHAUSE (1724)	7	43	50	51,55%	497,50
18.10.2013	Loriot's dramatische Werke (1740)	0	67	67	98,53%	930,00
19.10.2013	NABUCCO (1716)	7	299	306	57,20%	5.615,00
19.10.2013	ZUHAUSE (1725)	4	53	57	58,76%	814,50
19.10.2013	Loriot's dramatische Werke (1741)	0	68	68	100,00%	960,00
19.10.2013	TATORT ROSTOCK (1758)	2	58	60	100,00%	289,00
20.10.2013	DER GRÜFFELO (1753)	0	40	40	100,00%	305,00
20.10.2013	2. CLASSIC LIGHT KONZERT (1611)	22	540	562	100,00%	7.945,40
20.10.2013	DIE KLEINE MEERJUNGFRAU (1726)	4	174	178	89,00%	1.273,50
20.10.2013	Karl Dall ist: "Der Opa" (1594)	14	535	549	100,00%	14.257,25
22.10.2013	DER GRÜFFELO (1835)	0	38	38	95,00%	175,00
23.10.2013	MADAME BUTTERFLY (1717)	8	170	178	33,27%	2.285,70
24.10.2013	DER GRÜFFELO (1840)	0	40	40	100,00%	160,00
24.10.2013	In Principio (1746)	0	13	13	21,67%	65,00
25.10.2013	WER HAT ANGST VOR VIRGINIA WO	3	110	113	61,08%	1.401,40
26.10.2013	SCHNEEWITTCHEN UND DIE 7 ZWEIF	47	383	430	80,52%	3.402,20
26.10.2013	WER HAT ANGST VOR VIRGINIA WO	1	95	96	51,89%	1.265,90
27.10.2013	SULTAN UND KOTZBROCKEN (1755)	1	36	37	92,50%	245,00
27.10.2013	Die Hofers (1763)	0	10	10	25,00%	30,00

Besucher- und Einnahmenstatistik

Rapportzeitraum vom 01.10.2013 bis zum 31.10.2013; Status: endgültig, Währung: EUR

Datum	Rapport	Karten ohne Betrag	Kauf-Karten	Besetzte Plätze	Belegung	Umsatz
27.10.2013	TILL EULENSPIEGEL (1684)	6	177	183	34,40%	2.284,20
28.10.2013	DER GRÜFFELO (1836)	0	40	40	100,00%	184,00
29.10.2013	DER GRÜFFELO (1837)	1	36	37	92,50%	166,00
30.10.2013	MADAME BUTTERFLY (1685)	26	413	439	82,21%	6.261,55
31.10.2013	SCHNEEWITTCHEN UND DIE 7 ZWEIF	161	248	409	76,59%	2.533,00
31.10.2013	GRETCHEN 89ff. (1660)	18	50	68	100,00%	910,80
Gesamt		751	7.607	8.358	67,90%	112.105,95

Besucher- und Einnahmenstatistik

Rapportzeitraum vom 01.11.2013 bis zum 30.11.2013; Status: endgültig, Währung: EUR

Datum	Rapport	Karten ohne Betrag	Kauf-Karten	Besetzte Plätze	Belegung	Umsatz
01.11.2013	SCHNEEWITTCHEN UND DIE 7 ZWEIF	0	214	214	40,00%	1.983,00
01.11.2013	ZUHAUSE (1813)	3	35	38	39,18%	458,40
01.11.2013	NICHTS SCHÖNERES (1817)	0	13	13	19,12%	205,00
02.11.2013	TILL EULENSPIEGEL* (1791)	69	93	162	30,28%	1.755,50
02.11.2013	NICHTS SCHÖNERES (1818)	0	31	31	45,59%	444,00
02.11.2013	MISERY (1821)	3	63	66	74,16%	911,00
03.11.2013	DER GRÜFFELO (1806)	0	40	40	100,00%	300,00
03.11.2013	DIE FLEDERMAUS (1789)	4	137	141	26,36%	2.540,90
04.11.2013	DER GRÜFFELO (1543)	0	27	27	100,00%	81,00
06.11.2013	SCHNEEWITTCHEN UND DIE 7 ZWEIF	3	285	288	53,93%	1.459,00
07.11.2013	1. KINDERKONZERT (1702)	0	421	421	76,82%	2.105,00
07.11.2013	1. KINDERKONZERT (1703)	11	409	420	76,92%	2.027,00
07.11.2013	1. KINDERKONZERT (1704)	1	203	204	37,23%	976,00
08.11.2013	ANATEVKA (1785)	7	466	473	88,41%	7.867,50
08.11.2013	ZUHAUSE (1814)	0	26	26	38,81%	394,90
09.11.2013	NABUCCO (1801)	6	273	279	52,15%	4.713,75
09.11.2013	GRETCHEN 89ff. (1634)	1	40	41	60,29%	670,10
09.11.2013	WER HAT ANGST VOR VIRGINIA WOOL	1	111	112	60,54%	1.494,65
10.11.2013	DER GRÜFFELO (1807)	0	40	40	100,00%	300,00
10.11.2013	ANATEVKA (1786)	16	518	534	100,00%	8.392,15
10.11.2013	1. KAMMERKONZERT (1688)	3	95	98	98,00%	1.254,50
10.11.2013	ZUHAUSE (1824)	1	24	25	19,08%	233,50
14.11.2013	HAVE A LOOK (1828)	4	98	102	51,26%	678,50
15.11.2013	TSCHICK (1831)	1	195	196	98,99%	1.091,25
15.11.2013	MADAME BUTTERFLY (1802)	4	274	278	51,96%	4.351,45
15.11.2013	GRETCHEN 89ff. (1810)	2	13	15	22,06%	169,00
15.11.2013	TSCHICK (1830)	3	190	193	96,98%	2.383,85
16.11.2013	KULTUR TRIFFT GENUSS (1793)	3	63	66	97,06%	1.230,00
16.11.2013	KULTUR TRIFFT GENUSS (1794)	4	76	80	100,00%	1.505,00
16.11.2013	KULTUR TRIFFT GENUSS (1795)	1	28	29	36,25%	555,00
16.11.2013	KULTUR TRIFFT GENUSS (1796)	2	53	55	100,00%	1.035,00
16.11.2013	KULTUR TRIFFT GENUSS (1797)	8	53	61	100,00%	1.060,00
16.11.2013	KULTUR TRIFFT GENUSS (1799)	2	32	34	85,00%	625,00
16.11.2013	KULTUR TRIFFT GENUSS (1800)	8	109	117	97,50%	2.145,00
16.11.2013	KULTUR TRIFFT GENUSS (1803)	6	78	84	98,82%	1.545,00
16.11.2013	KULTUR TRIFFT GENUSS (1844)	2	73	75	100,00%	1.460,00
16.11.2013	KULTUR TRIFFT GENUSS (1846)	7	37	44	75,86%	740,00
16.11.2013	3. PHILHARMONISCHES KONZERT (1	9	345	354	64,48%	6.999,00
16.11.2013	GRETCHEN 89ff. (1811)	3	31	34	50,00%	468,90
16.11.2013	HAVE A LOOK (1829)	1	18	19	9,55%	232,00
17.11.2013	SULTAN UND KOTZBROCKEN (1805)	0	40	40	100,00%	277,50
17.11.2013	ZUHAUSE (1815)	0	8	8	11,94%	99,00
17.11.2013	3. PHILHARMONISCHES KONZERT (1	17	529	546	99,45%	10.193,50
17.11.2013	HAROLD UND MAUDE (1825)	74	117	191	95,50%	2.052,00
18.11.2013	3. PHILHARMONISCHES KONZERT (1	21	410	431	78,51%	7.485,80
22.11.2013	VÄTERCHEN FROST (1708)	23	475	498	93,79%	2.854,00
22.11.2013	GRETCHEN 89ff. (1812)	0	51	51	75,00%	629,00
22.11.2013	HAROLD UND MAUDE (1826)	2	129	131	65,83%	1.504,20
23.11.2013	Cross Culture Musical (1894)	15	87	102	51,00%	876,00
23.11.2013	FRIDA KAHLO (1804)	4	106	110	20,56%	1.862,75

Besucher- und Einnahmenstatistik

Rapportzeitraum vom 01.11.2013 bis zum 30.11.2013; Status: endgültig, Währung: EUR

Datum	Rapport	Karten ohne Betrag	Kauf-Karten	Besetzte Plätze	Belegung	Umsatz
23.11.2013	EIN DEUTSCHES REQUIEM (1841)	17	360	377	55,85%	9.168,00
23.11.2013	ZUHAUSE (1816)	1	49	50	74,63%	781,20
24.11.2013	Cross Culture Musical (1895)	15	77	92	46,00%	776,00
24.11.2013	VÄTERCHEN FROST (1764)	6	527	533	99,63%	4.750,60
26.11.2013	VÄTERCHEN FROST (1765)	0	514	514	95,72%	3.098,20
26.11.2013	VÄTERCHEN FROST (1766)	0	517	517	96,64%	3.111,00
27.11.2013	WER HAT ANGST VOR VIRGINIA WOOL	0	112	112	60,54%	574,60
27.11.2013	ANATEVKA (1700)	12	520	532	99,44%	6.387,40
28.11.2013	VÄTERCHEN FROST (1767)	22	506	528	98,69%	3.000,00
28.11.2013	DIE FLEDERMAUS (1790)	1	137	138	25,79%	2.443,10
28.11.2013	FAUST-DER TRAGÖDIE ERSTER TEIL	0	68	68	100,00%	518,20
29.11.2013	VÄTERCHEN FROST (1768)	1	530	531	99,25%	3.084,00
29.11.2013	MADAME BUTTERFLY (1686)	7	331	338	63,18%	5.547,70
29.11.2013	HAROLD UND MAUDE (1827)	4	97	101	50,75%	1.246,10
29.11.2013	FAUST-DER TRAGÖDIE ERSTER TEIL	0	68	68	100,00%	560,00
29.11.2013	TATORT ROSTOCK (1808)	4	56	60	100,00%	280,00
30.11.2013	2. BAROCKSAAL-KLASSIK (1690)	15	149	164	82,00%	2.031,20
30.11.2013	TILL EULENSPIEGEL (1792)	1	91	92	17,20%	1.446,60
30.11.2013	MISERY (1820)	1	54	55	80,88%	752,65
Gesamt		462	12.045	12.507	67,07%	146.231,10

Besucher- und Einnahmenstatistik

Rapportzeitraum vom 01.12.2013 bis zum 31.12.2013; Status: endgültig, Währung: EUR

Datum	Rapport	Karten ohne Betrag	Kauf-Karten	Besetzte Plätze	Belegung	Umsatz
01.12.2013	SCHNEEWITTCHEN UND DIE 7 ZWEIF	173	276	449	83,93%	2.681,80
01.12.2013	SCHNEEWITTCHEN UND DIE 7 ZWEIF	150	209	359	67,10%	2.279,60
01.12.2013	GRETCHEN 89ff. (1876)	0	20	20	29,41%	271,50
03.12.2013	VÄTERCHEN FROST (1769)	8	509	517	96,64%	3.098,00
03.12.2013	2. ROSTOCKER KONSERVATORIUMS	222	261	483	87,98%	1.872,50
04.12.2013	VÄTERCHEN FROST (1770)	2	533	535	100,00%	3.176,00
04.12.2013	Walter Sittler spielt Erich Kästner (1922)	3	243	246	45,98%	5.818,00
05.12.2013	SCHNEEWITTCHEN UND DIE 7 ZWEIF	5	472	477	89,16%	2.439,00
05.12.2013	WER HAT ANGST VOR VIRGINIA WO	13	40	53	28,65%	444,50
06.12.2013	NABUCCO (1862)	6	226	232	43,36%	3.780,10
06.12.2013	GRETCHEN 89ff. (1877)	0	12	12	17,65%	150,00
07.12.2013	4. PHILHARMONISCHES KONZERT (1	11	275	286	52,09%	5.561,50
07.12.2013	ZUHAUSE (1880)	1	25	26	38,81%	411,50
07.12.2013	HAROLD UND MAUDE (1889)	3	128	131	65,83%	1.782,15
08.12.2013	MISERY (1872)	1	26	27	39,71%	363,00
08.12.2013	4. PHILHARMONISCHES KONZERT (1	14	449	463	84,80%	8.928,00
09.12.2013	4. PHILHARMONISCHES KONZERT (1	19	388	407	74,13%	7.383,00
10.12.2013	VÄTERCHEN FROST (1772)	10	522	532	100,00%	3.177,00
11.12.2013	VÄTERCHEN FROST (1773)	0	516	516	96,45%	3.033,00
11.12.2013	VÄTERCHEN FROST (1774)	0	534	534	99,81%	3.257,60
12.12.2013	ZUHAUSE (1881)	0	17	17	25,37%	204,80
12.12.2013	HAROLD UND MAUDE (1890)	0	88	88	44,22%	1.110,60
13.12.2013	DER GRÜFFELO (1545)	0	39	39	100,00%	117,00
13.12.2013	SCHNEEWITTCHEN UND DIE 7 ZWEIF	0	531	531	99,25%	2.743,40
13.12.2013	TILL EULENSPIEGEL (1863)	1	81	82	15,33%	1.103,00
14.12.2013	HÄNSEL UND GRETEL (1864)	7	406	413	77,20%	6.470,65
14.12.2013	MISERY (1873)	0	44	44	64,71%	680,90
14.12.2013	GRETCHEN 89ff. (1888)	2	35	37	38,14%	396,70
14.12.2013	KÜSTENFUNK (1892)	2	6	8	13,33%	30,00
15.12.2013	3. CLASSIC LIGHT KONZERT (1762)	12	325	337	60,07%	5.448,80
15.12.2013	VÄTERCHEN FROST (1781)	1	530	531	99,25%	5.059,80
15.12.2013	3. CLASSIC LIGHT KONZERT (1612)	16	519	535	95,20%	8.172,00
15.12.2013	GRETCHEN 89ff. (1878)	0	12	12	17,65%	126,50
15.12.2013	HAROLD UND MAUDE (1891)	0	58	58	29,15%	692,60
16.12.2013	VÄTERCHEN FROST (1775)	6	514	520	97,74%	3.085,00
16.12.2013	VÄTERCHEN FROST (1778)	0	508	508	94,95%	2.839,00
17.12.2013	VÄTERCHEN FROST (1776)	0	528	528	98,69%	3.117,00
17.12.2013	VÄTERCHEN FROST (1779)	0	527	527	98,50%	3.158,00
18.12.2013	VÄTERCHEN FROST (1777)	0	534	534	99,81%	3.145,00
18.12.2013	VÄTERCHEN FROST (1780)	1	528	529	98,88%	3.137,60
18.12.2013	HÄNSEL UND GRETEL (1865)	5	138	143	26,73%	1.506,40
18.12.2013	Ruprecht, spann denn' Schimmel an (19	5	76	81	40,50%	1.142,00
19.12.2013	BAROCKSAALKLASSIK IM ADVENT (1	8	160	168	84,00%	2.107,30
19.12.2013	FRIDA KAHLO (1866)	2	164	166	31,03%	1.769,50
19.12.2013	MISERY (1874)	3	8	11	16,18%	120,00
20.12.2013	VÄTERCHEN FROST (1782)	2	533	535	100,00%	3.270,00
20.12.2013	HÄNSEL UND GRETEL (1867)	3	116	119	22,37%	1.769,10
20.12.2013	GRETCHEN 89ff. (1884)	1	53	54	79,41%	877,50
20.12.2013	HAVE A LOOK (1893)	2	41	43	21,61%	505,00
21.12.2013	WEIHNACHTSZEIT - ONLINE (1870)	5	236	241	80,33%	1.798,00

Besucher- und Einnahmenstatistik

Rapportzeitraum vom 01.12.2013 bis zum 31.12.2013; Status: endgültig, Währung: EUR

Datum	Rapport	Karten ohne Betrag	Kauf-Karten	Besetzte Plätze	Belegung	Umsatz
21.12.2013	ANATEVKA (1861)	1	416	417	78,38%	7.995,30
21.12.2013	WER HAT ANGST VOR VIRGINIA WO	1	70	71	38,38%	1.075,45
22.12.2013	HÄNSEL UND GRETEL (1868)	4	322	326	60,93%	4.850,30
22.12.2013	ZUHAUSE (1882)	0	15	15	22,39%	189,80
23.12.2013	VÄTERCHEN FROST (1783)	3	532	535	100,00%	5.107,20
23.12.2013	VÄTERCHEN FROST (1941)	9	516	525	97,77%	4.902,60
25.12.2013	SCHNEEWITTCHEN UND DIE 7 ZWEF	2	255	257	48,13%	2.387,00
25.12.2013	DIE FLEDERMAUS (1856)	5	517	522	97,57%	9.741,10
25.12.2013	WER HAT ANGST VOR VIRGINIA WO	6	90	96	51,61%	1.468,60
25.12.2013	Ich hab`s halt gern hormonisch... (1920)	1	67	68	100,00%	1.120,00
26.12.2013	VÄTERCHEN FROST (1784)	10	525	535	100,00%	5.047,20
26.12.2013	HÄNSEL UND GRETEL (1858)	5	293	298	55,70%	5.263,50
26.12.2013	GRETCHEN 89ff. (1860)	2	89	91	93,81%	1.309,80
26.12.2013	Ich hab`s halt gern hormonisch... (1921)	0	68	68	100,00%	1.166,00
27.12.2013	SCHNEEWITTCHEN UND DIE 7 ZWEF	15	520	535	100,00%	5.015,60
27.12.2013	AUSSER KONTROLLE - öffentliche Prc	2	83	85	100,00%	415,00
27.12.2013	ZUHAUSE (1883)	0	67	67	100,00%	1.202,40
28.12.2013	ANATEVKA (1869)	10	523	533	100,00%	10.721,30
28.12.2013	MISERY (1875)	2	62	64	94,12%	1.016,40
28.12.2013	WER HAT ANGST VOR VIRGINIA WO	0	168	168	90,81%	2.634,50
29.12.2013	MADAME BUTTERFLY (1687)	15	484	499	93,97%	7.777,45
29.12.2013	GRETCHEN 89ff. (1879)	0	68	68	100,00%	1.036,00
30.12.2013	SILVESTERKONZERT (1759)	9	534	543	99,45%	19.925,00
31.12.2013	SILVESTERKONZERT (1760)	3	545	548	100,00%	27.085,00
31.12.2013	ZUHAUSE (1854)	2	65	67	100,00%	1.595,00
31.12.2013	AUSSER KONTROLLE (1761)	25	174	199	100,00%	5.135,00
31.12.2013	ZUHAUSE (1855)	0	67	67	100,00%	1.640,00
Gesamt		857	20.154	21.011	77,58%	262.433,40

Besucher- und Einnahmenstatistik

Rapportzeitraum vom 01.09.2014 bis zum 30.09.2014; Status: endgültig, Währung: EUR

Datum	Rapport	Karten ohne Betrag	Kauf-Karten	Besetzte Plätze	Belegung	Umsatz
05.09.2014	Loriot's dramatische Werke (2281)	1	63	64	94,12%	905,00
06.09.2014	Loriot's dramatische Werke (2282)	0	31	31	45,59%	435,00
07.09.2014	1. BAROCKSAALKLASSIK (2316)	8	79	87	43,50%	1.074,90
07.09.2014	Loriot's dramatische Werke (2283)	0	22	22	32,35%	290,00
12.09.2014	Die Schatzinsel (2355)	6	39	45	66,18%	624,00
13.09.2014	Die Schatzinsel (2356)	3	29	32	47,06%	470,00
19.09.2014	1. Stapellauf - Generalprobe (2493)	27	133	160	53,33%	931,00
20.09.2014	1. STAPELLAUF Neubeginn (2260)	78	394	472	96,33%	18.714,70
21.09.2014	PETER UND DER WOLF - 1. KINDERK	7	356	363	71,74%	2.840,60
21.09.2014	SCHLECHTER SEX (2341)	14	54	68	97,14%	1.176,30
22.09.2014	PETER UND DER WOLF - 1. KINDERK	0	502	502	99,21%	2.517,00
22.09.2014	PETER UND DER WOLF - 1. KINDERK	10	482	492	97,23%	2.436,00
22.09.2014	Christoph Sieber (2292)	3	182	185	36,56%	3.215,00
23.09.2014	ODYSSEUS (2346)	5	53	58	100,00%	212,00
24.09.2014	SCHLECHTER SEX (2342)	0	51	51	72,86%	754,00
25.09.2014	SCHLECHTER SEX (2343)	2	62	64	91,43%	843,20
26.09.2014	SCHLECHTER SEX (2344)	1	69	70	100,00%	1.069,35
27.09.2014	1. STAPELLAUF Neubeginn (2261)	14	239	253	50,00%	8.934,20
28.09.2014	SEINE BRAUT WAR DAS MEER UND	2	24	26	38,24%	290,00
28.09.2014	1. PHILHARMONISCHES KONZERT (2	23	494	517	100,00%	10.258,00
29.09.2014	ODYSSEUS (2348)	0	44	44	81,48%	192,00
29.09.2014	1. PHILHARMONISCHES KONZERT (2	18	359	377	72,92%	6.864,00
30.09.2014	ODYSSEUS (2349)	0	43	43	79,63%	172,00
30.09.2014	1. PHILHARMONISCHES KONZERT (2	14	278	292	56,26%	4.828,30
Gesamt		236	4.082	4.318	72,85%	70.046,55

Besucher- und Einnahmenstatistik

Rapportzeitraum vom 01.10.2014 bis zum 31.10.2014; Status: endgültig, Währung: EUR

Datum	Rapport	Karten ohne Betrag	Kauf-Karten	Besetzte Plätze	Belegung	Umsatz
01.10.2014	INGRID BABENDERERDE (2494)	11	371	382	75,49%	2.252,90
02.10.2014	PETER UND DER WOLF (2497)	1	291	292	57,71%	1.485,00
02.10.2014	ODYSSEUS (2399)	0	37	37	68,52%	151,00
02.10.2014	PETER UND DER WOLF (2480)	3	473	476	94,07%	2.401,00
02.10.2014	SCHLECHTER SEX (2482)	1	69	70	100,00%	994,00
03.10.2014	1. STAPELLAUF Neubeginn (2262)	12	253	265	52,37%	8.881,40
05.10.2014	PETER UND DER WOLF (2481)	5	329	334	66,01%	2.568,50
06.10.2014	ODYSSEUS (2400)	1	21	22	40,74%	85,00
07.10.2014	ALLES BLAU (2409)	4	66	70	100,00%	266,00
08.10.2014	WIE IM HIMMEL (2478)	7	337	344	67,98%	3.586,50
09.10.2014	SCHLECHTER SEX (2483)	3	69	72	100,00%	931,00
10.10.2014	SEINE BRAUT WAR DAS MEER UND	4	11	15	22,06%	200,00
11.10.2014	1. STAPELLAUF Neubeginn (2264)	16	387	403	79,64%	13.272,50
12.10.2014	SCHLECHTER SEX (2484)	0	70	70	100,00%	1.015,00
12.10.2014	2. PHILHARMONISCHES KONZERT (2	21	448	469	90,72%	9.238,00
13.10.2014	2. PHILHARMONISCHES KONZERT (2	24	295	319	61,70%	5.734,00
14.10.2014	BIS ANS LIMIT (2402)	3	61	64	100,00%	245,00
14.10.2014	2. PHILHARMONISCHES KONZERT (2	11	162	173	33,33%	2.549,30
15.10.2014	ODYSSEUS (2489)	0	60	60	100,00%	240,00
15.10.2014	BIS ANS LIMIT (2406)	0	41	41	65,08%	164,00
17.10.2014	DIE AUSREISSERINNEN (2485)	4	64	68	100,00%	964,20
17.10.2014	HAVE A LOOK 2 - COME CLOSER (22	22	62	84	100,00%	1.042,80
18.10.2014	1. STAPELLAUF Neubeginn (2265)	19	337	356	70,36%	11.877,15
18.10.2014	SEEBÜCHERKISTE (2495)	6	21	27	39,71%	222,00
19.10.2014	1. CLASSIC LIGHT KONZERT (2221)	20	542	562	100,00%	8.262,20
19.10.2014	BALLADENBRAUEREI (2547)	8	57	65	100,00%	835,00
20.10.2014	ODYSSEUS (2401)	0	25	25	46,30%	130,00
23.10.2014	HAVE A LOOK 2 - COME CLOSER (24	8	42	50	59,52%	512,90
24.10.2014	STELLA (2297)	18	103	121	96,03%	1.953,40
24.10.2014	DIE AUSREISSERINNEN (2486)	0	60	60	88,24%	989,50
25.10.2014	1. STAPELLAUF Neubeginn (2266)	30	469	499	98,62%	15.853,20
26.10.2014	2. BAROCKSAALKLASSIK (2317)	8	192	200	100,00%	2.499,10
26.10.2014	SEINE BRAUT WAR DAS MEER UND	1	33	34	50,00%	489,40
27.10.2014	Robert Griess (2293)	5	120	125	24,70%	2.109,00
28.10.2014	BIS ANS LIMIT (2403)	2	15	17	26,98%	60,00
28.10.2014	BIS ANS LIMIT (2407)	0	48	48	76,19%	208,00
29.10.2014	ALLES BLAU (2411)	1	56	57	83,82%	224,00
30.10.2014	SCHLECHTER SEX (2567)	0	69	69	98,57%	1.054,00
30.10.2014	PRIVATE ROOMS (2491)	2	27	29	42,65%	359,40
31.10.2014	INGRID BABENDERERDE (2564)	1	137	138	25,79%	2.533,00
Gesamt		282	6.330	6.612	69,08%	108.438,35

Besucher- und Einnahmenstatistik

Rapportzeitraum vom 01.11.2014 bis zum 30.11.2014; Status: endgültig, Währung: EUR

Datum	Rapport	Karten ohne Betrag	Kauf-Karten	Besetzte Plätze	Belegung	Umsatz
01.11.2014	SCHLECHTER SEX (2518)	0	70	70	100,00%	1.186,80
01.11.2014	DEUTSCHLAND.EIN WINTERMÄRCH	10	48	58	96,67%	898,30
01.11.2014	HAVE A LOOK 2 - COME CLOSER (25	1	39	40	47,62%	555,90
02.11.2014	STELLA (2328)	4	128	132	100,00%	1.438,00
02.11.2014	3. PHILHARMONISCHES KONZERT (2	21	610	631	90,53%	12.444,50
03.11.2014	ODYSSEUS (2498)	0	50	50	92,59%	200,00
03.11.2014	3. PHILHARMONISCHES KONZERT (2	19	433	452	64,85%	8.393,90
04.11.2014	ODYSSEUS (2499)	0	59	59	100,00%	236,00
05.11.2014	ALLES BLAU (2412)	0	67	67	98,53%	268,00
05.11.2014	SCHLECHTER SEX (2519)	1	31	32	45,71%	424,20
06.11.2014	SCHLECHTER SEX (2520)	0	46	46	65,71%	693,00
07.11.2014	ALLES BLAU (2573)	0	54	54	100,00%	162,00
07.11.2014	SCHLECHTER SEX (2565)	0	66	66	94,29%	995,30
07.11.2014	HAVE A LOOK 2 - COME CLOSER (25	1	83	84	100,00%	659,00
08.11.2014	STELLA (2535)	4	84	88	69,84%	1.157,15
08.11.2014	IRISCHE LIEDER (2561)	6	27	33	48,53%	587,00
09.11.2014	IRISCHE LIEDER (2562)	1	30	31	45,59%	431,00
09.11.2014	PRIVATE ROOMS (2566)	3	26	29	50,88%	319,50
10.11.2014	ODYSSEUS (2571)	2	53	55	100,00%	212,00
12.11.2014	BIS ANS LIMIT (2575)	3	59	62	98,41%	236,00
14.11.2014	ZUHAUSE (2523)	0	20	20	29,85%	344,00
14.11.2014	DEUTSCHLAND.EIN WINTERMÄRCH	0	60	60	100,00%	425,00
14.11.2014	HAVE A LOOK 2 - COME CLOSER (25	3	46	49	58,33%	673,50
15.11.2014	DON GIOVANNI (2298)	69	377	446	85,77%	8.373,30
15.11.2014	SEEBÜCHERKISTE (2530)	4	29	33	48,53%	312,00
16.11.2014	DEUTSCHLAND.EIN WINTERMÄRCH	1	59	60	100,00%	567,00
16.11.2014	DIE AUSREISSERINNEN (2529)	1	62	63	92,65%	816,50
16.11.2014	HAVE A LOOK 2 - COME CLOSER (25	3	32	35	41,67%	411,20
18.11.2014	PETER UND DER WOLF (2533)	8	519	527	98,87%	2.696,00
19.11.2014	ALLES BLAU (2574)	0	31	31	100,00%	124,00
19.11.2014	STELLA (2334)	3	123	126	100,00%	1.483,00
20.11.2014	ROTKÄPPCHEN UND DER WOLF (24	2	76	78	100,00%	459,00
20.11.2014	SCHLECHTER SEX (2521)	0	56	56	80,00%	863,70
20.11.2014	DON GIOVANNI (2537)	5	171	176	32,90%	2.846,00
20.11.2014	DER STURM (2435)	8	39	47	85,45%	447,00
21.11.2014	ROTKÄPPCHEN UND DER WOLF (24	0	77	77	98,72%	462,00
21.11.2014	DEUTSCHLAND.EIN WINTERMÄRCH	8	57	65	100,00%	476,40
21.11.2014	ZUHAUSE (2524)	3	48	51	76,12%	750,75
21.11.2014	DER STURM (2436)	0	43	43	63,24%	437,00
22.11.2014	ROTKÄPPCHEN UND DER WOLF (24	6	62	68	100,00%	561,80
22.11.2014	KULTUR TRIFFT GENUSS (2500)	2	45	47	100,00%	880,00
22.11.2014	KULTUR TRIFFT GENUSS (2501)	2	58	60	100,00%	1.150,00
22.11.2014	KULTUR TRIFFT GENUSS (2502)	4	76	80	100,00%	1.466,00
22.11.2014	KULTUR TRIFFT GENUSS (2503)	6	34	40	100,00%	655,00
22.11.2014	KULTUR TRIFFT GENUSS (2504)	7	60	67	100,00%	1.190,00
22.11.2014	KULTUR TRIFFT GENUSS (2505)	0	70	70	100,00%	1.400,00
22.11.2014	KULTUR TRIFFT GENUSS (2506)	2	63	65	100,00%	1.255,00
22.11.2014	KULTUR TRIFFT GENUSS (2507)	4	72	76	100,00%	1.415,00
22.11.2014	KULTUR TRIFFT GENUSS (2508)	9	48	57	95,00%	950,00
22.11.2014	KULTUR TRIFFT GENUSS (2509)	4	126	130	100,00%	2.460,00

Besucher- und Einnahmenstatistik

Rapportzeitraum vom 01.11.2014 bis zum 30.11.2014; Status: endgültig, Währung: EUR

Datum	Rapport	Karten ohne Betrag	Kauf-Karten	Besetzte Plätze	Belegung	Umsatz
22.11.2014	DIE AUSREISSERINNEN (2526)	2	42	44	64,71%	763,00
22.11.2014	DER STURM (2437)	1	61	62	91,18%	632,60
23.11.2014	ROTKÄPPCHEN UND DER WOLF (24	0	68	68	100,00%	641,20
25.11.2014	ADVENTSKONZERT (2536)	229	315	544	99,27%	2.235,00
25.11.2014	ELVIS, DER KING UND ICH (2558)	3	12	15	22,06%	242,00
26.11.2014	ELVIS, DER KING UND ICH (2559)	0	7	7	10,29%	107,00
26.11.2014	GLÜCKSKIND (2310)	24	33	57	87,69%	646,30
27.11.2014	DON GIOVANNI (2538)	3	126	129	24,20%	2.157,20
27.11.2014	ELVIS, DER KING UND ICH (2560)	2	14	16	23,53%	188,20
27.11.2014	MINNETRONICS (2556)	27	32	59	92,19%	471,50
28.11.2014	RUMPELSTILZCHEN (2373)	30	447	477	89,49%	2.729,00
28.11.2014	SCHLECHTER SEX (2522)	0	70	70	100,00%	1.118,25
28.11.2014	BAROCKSAALKLASSIK ZUM 1. ADVE	15	119	134	67,00%	1.674,20
28.11.2014	PRIVATE ROOMS (2517)	3	24	27	47,37%	390,70
29.11.2014	RUMPELSTILZCHEN** (2378)	142	279	421	78,69%	2.995,60
29.11.2014	BAROCKSAALKLASSIK ZUM 1. ADVE	7	193	200	100,00%	2.874,10
29.11.2014	ZUHAUSE (2525)	0	17	17	25,37%	290,50
29.11.2014	GLÜCKSKIND (2516)	7	46	53	81,54%	630,30
30.11.2014	DON GIOVANNI (2539)	19	331	350	65,42%	5.110,80
30.11.2014	SEINE BRAUT WAR DAS MEER UND	0	16	16	23,53%	248,00
30.11.2014	MINNETRONICS (2557)	1	15	16	25,00%	164,50
Gesamt		755	6.969	7.724	75,74%	94.157,65