

Ensemblefächer

Vielfalt von Ensemblefächern unterschiedlicher Besetzungen und Stilstiken, Musizieren in Bands, Ensembles und Orchestern

Streichhölzer
Junior-Streichorchester / JugendSinfonieOrchester
Kammerorchester
Bläser-Ensemble
Blockflötenensemble
Querflötenensemble
Klarinettenensemble
Bigband
Popband
Chor-Neues Collegium Musicum

Ergänzungsfächer

Korrepetition durch KlavierpädagogInnen
entgeltfreies Angebot für KonservatoriumsschülerInnen, Klavierbegleitung in der Unterrichtsarbeit, bei Vorsielen, Konzerten und Wettbewerben

Allgemeine Musiklehre

(Musiktheorie / Hörerziehung)
für KonservatoriumsschülerInnen entgeltfrei



Konservatorium

Musikschule der Hanse- und
Universitätsstadt Rostock

Wallstraße 1 · 18055 Rostock
Telefon 0381 3812440
E-Mail konservatorium@rostock.de
Internet www.rostock.de/konservatorium



Sprechzeiten des Sekretariats und der Verwaltung:

dienstags 09.00-12.00 Uhr und 13.30-18 Uhr
donnerstags 09.00-12.00 Uhr und 13.30-16 Uhr

Direktor: Johannes Lang

Sachgebietsleiterin Unterricht / stellv. Direktorin
Sabine Franz

**Förderverein für das Rostocker
Konservatorium e.V.**

Vorsitzende: Gloria Arndt



Ermäßigungen

Familienermäßigung, Ermäßigung für die Instrumente gelten für den Instrumentalunterricht Horn, Oboe, Fagott, Posaune. Alle Ermäßigungen für Unterrichtsentgelte nur für die Einwohner der Hanse- und Universitätsstadt Rostock. Eine Ausnahme gibt es bei der Leistung für Bildung und Teilhabe. (BuT)

Onlineanmeldung über



Impressum

Herausgeberin:
Redaktion:
Titelfoto:
Layout/Druck:

Presse- und Informationsstelle
Hansestadt Rostock
Konservatorium
Jürgen Plato
Medienhaus Bertholdt · Tel. 0381 491210

(09/11-3)

Konservatorium

Musikschule der Hanse- und
Universitätsstadt Rostock



Wir freuen uns auf euch!



Mitglieder im
VDM
Verband deutscher
Musikschulen



HANSESTADT ROSTOCK

Elementarstufe (EMP)

Eltern-Kind-Kurs / Zweigenmusik

- Tänze, Lieder, Finger- und Knireiterspiele
Musik hören und aktiv erleben
- für Kinder von 3 Monaten bis 4 Jahren
- Gruppenunterricht ca. 8 Babies / Kleinkinder mit Begleitperson
- 45 min pro Woche



Musikalische Früherziehung

- gemeinsames Singen, Spielen, Tanzen, Musik hören, Improvisieren, Malen und Basteln
- Musik-Bewegung-Sprache
- Grundlagen für das spätere Spielen eines Musikinstrumentes
- für Kinder im Alter von 4 bis 6 Jahren
- Gruppenunterricht (ca. 10 SchülerInnen)
- 45 min pro Woche



Orientierungsstufe

Instrumentenkunde (Iku)

- Kennenlernen der Vielfalt der Musikinstrumente von der Piccoloflöte bis zur Orgel (Geschichte, Klang und Bauweise der Instrumente)
- der Kurs weckt möglicherweise die Lust auf das Erlernen des eigenen „Lieblingsinstrumentes“
- einjähriger Kurs für Kinder von ca. 6 bis 8 Jahren
- Gruppenunterricht, ca. 10 SchülerInnen
- 45 min pro Woche bei einer Lehrkraft

Instrumentenkarussell (Ika)

- Aktives Spielen verschiedener Instrumente (z. B. Blockflöte, Querflöte, Oboe, Klarinette, Fagott, E-Bass, Trompete, Tuba, Violine, Violoncello, Harfe)
- Orientierungshilfe für die spätere Instrumentenwahl
- einjähriger Kurs für Kinder ab 6 Jahren
- jeweils ca. vierwöchige Phasen bei verschiedenen Instrumentallehrkräften
- 2 SchülerInnen 30 min pro Woche



Instrumental- und Vokalunterricht Unter-, Mittel- und Oberstufe

wöchentlicher Einzel- oder Gruppenunterricht

Streichinstrumente

- Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass

Zupfinstrumenten

- Gitarre, E-Gitarre, E-Bass, Harfe

Holzblasinstrumente

- Blockflöte, Querflöte, Oboe, Klarinette, Fagott

Blechblasinstrumente

- Trompete, Posaune, Horn, Tenorhorn, Tuba

Tastensinstrumente

- Klavier, Cembalo, Orgel, Akkordeon, Keyboard

Schlaginstrumente

- Schlagzeug, Drumset popular, Pauken, Mallets, Percussion

Gesang

- Singen in unterschiedlichen Stilrichtungen, Stimmbildung, Sprachgestaltung, Improvisation

